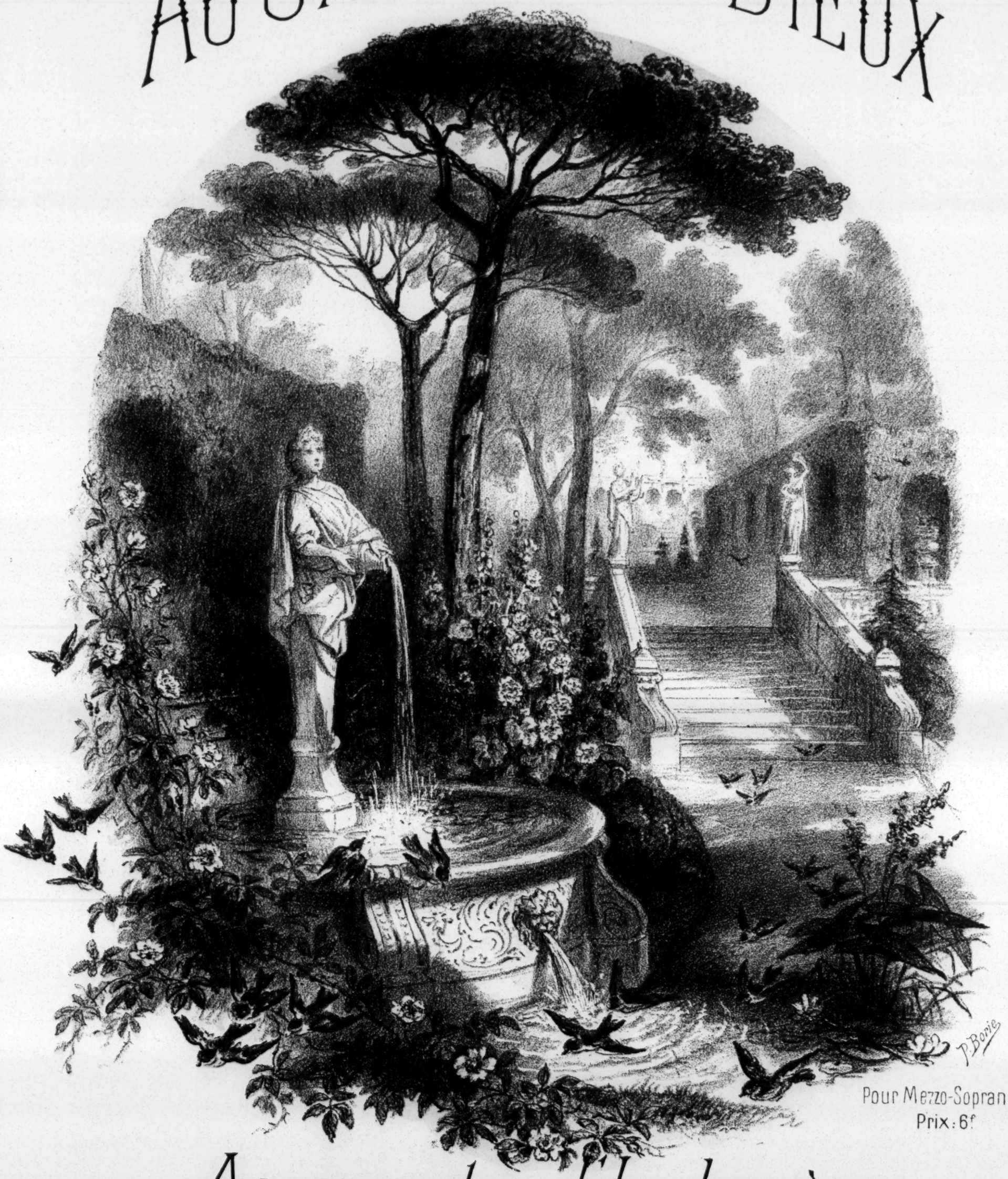
401

AU JARDIN DES DIEUX



Pour Mezzo-Soprano
Prix : 6f

Augusta Holmès

Paris, LÉON GRUS, Editeur, Place St Augustin

Tous Droits d'Exécution, de Reproduction et de Traduction réservés.

(Copyright by LÉON GRUS. 1893)

Imp. E. Delay, Paris

AU JARDIN DES DIEUX

—☆—

AUGUSTA HOLMÈS

(ton original)

pour **Mezzo-Soprano.**

Andantino agitato. (100 = ♩)

PIANO.

pp *cres_ _cen_ _do.*

Ped ✳

p

Al_lons nous en tous deux

mf *dim.*

Ped Ped ✳

Dans le bois sau_va_ge! Al_lons nous en tous deux Près du bleu ri_va_ge!

Ped. Ped ✳

più. *f*

Al - lons nous en tous deux Vers les prés a - mou -

più. *f*

Ped. ✳

cres - - - *cen* - - - *do.* *f appassionato.*

- reux Par - mi l'aube et les fleurs et les oi - seaux heu - reux! Al - lons nous en tous

cres - *cen* - - - *do.* *f*

Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳

And^te tranquillo. (56 = ♩)

p *poco rall.* *p*

deux! Al - lons nous en tous deux! Al - lons nous en, mon a - mou - reu - se!

pp *poco rall.* *pp*

Ped ✳ una corda. Ped ✳

Sè - che tes pleurs et sois heureu - se! Les boutons d'or Brillent en - cor, La voix du

pp *p*

Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳

cor Ré-sonne au loin dans la fo- -rêt ombreu-se... Al-lons nous en, ô Bien ai-mé-e

Par les rosiers toute embaumé-e! Oui, le bon-heur nous at-tend tout là-

-bas, Où dans mes bras Tu dor-mi-ras L'â-me char- -mé-

Lento.

Lento.

una corda.

And.tino agitato. (400 = ♩)

-e!

cres- -cen- -do.

p

— Al - lons nous en tous deux, Car la vie est noi - re!

dim - - -

pp

Ped * Ped * Ped *

Al - lons nous en tous deux, Per - dons la me - moi - re! Al - lons nous

più. f

più. f

Ped Ped

en tous deux Sous le re - gard des Dieux, Car ta lèvre et tes

cres - - -

cres

Ped * Ped * Ped *

- *cen* - - - - *do.* *f appassionato.*

yeux Sont ma vie et mes cieux! Al - lons nous en tous deux! Al - lons nous

- *cen* - - - *do.* *f*

poco rall. - Andante con moto.(69=♩) misterioso. pp

en tous deux!___ Et

pp poco rall. - ppp pp misterioso.

Ped ✳ una corda. Ped

com - me d'un au - tel in - vi - si - - ble, Où des milliers d'oi - seaux

pp

Ped

animando. - -

of - fi - ci - aient en chœur, ___ La voix du Dieu cru -

piùf pp animando. -

✳ Ped Ped ✳

- e cres - - cen - - do. - f

- el ___ qui fait de no - tre cœur Sa frémis - san - - - te

poco a poco. e cres - - - cen - - do. f

Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳

rall - p 3 - - - - -

ci - ble Ré-pon - dit, Plei - ne de lan - gueur:

rall - p - pp - pp dim.

una corda.

a Tempo. Largo (46 = ♩)

mf più f p

« Suis ton de-sir, ô Bien ai - mé - e Par mes baisers toute embau-mé - e!

p pp f pp

Ped Ped Ped Ped

mf

Oui, mon pou - voir vous en - traî - ne là - - bas, Ou dans mes bras Vous dormi -

mf dim. sf sf

Ped Ped

molto rall - - - a Tempo rubato e appassionato.

-rez, l'â - me char - - mé - - - e!!»

molto rall. sospirando. a T.o pp appassionato. ff p dim.

Ped

p ff sf p pp molto rall. ppp

una corda.

Ped

Mme ROUSSEL, Grav. L. G. 4721. Imp. E. DELAY, 49, rue Rodier.